

Sergent Garcia



Una Y Otra Vez

EXIL 95616-2 / VÖ: 25.3.2011 / www.exil.de

Kolumbianisches Comeback von Mr. Salsamuffin

Das furiose Comeback eines Helden, der die Sounds der Barrios im globalen Schmelztopf glühen lässt. Bruno Garcia verkörpert die musikalische Mestizo-Bewegung wie kaum ein Musiker der letzten 15 Jahre. In der augenzwinkernden Rolle des Sergent Garcia, Zorros feistem Gegenspieler hat er nach wilder Punkvergangenheit Ende der Neunziger Salsa, Reggae, Ragga und HipHop zu einem neuen Stil namens Salsamuffin geschweißt, und ihn zum weltweiten Siegeszug geführt. Mit Aufnahmen auf Jamaika und Kuba, *Teamworks* mit Amadou & Mariam, Renaud Letang (Manu Chao) und Toy Hernández (Control Machete) wurde der Franko-Baske zum Global Player, der seine Musik zu Party und Politik zu nutzen verstand. Nach fünf Jahren Albenabstinenz kommt sein neues, sechstes Werk als nimmermüde Mestizaje-Offenbarung mit vielen kolumbianischen Farben: Sergent Garcia taucht ein in die Welt von Electro-Cumbia, packender Salsa Colombiana und afro-pazifischer Traditionen, koppelt diese neue Welt mit Boogaloo, Roots Reggae, Bolero und Rumba. Unterstützt wird er von Prominenz wie den Salsero-Youngstern La-33, Sidestepper-Frontfrau Erika Muñoz, Psychocumbia-Elfe Liliana Saumet, den wurzeltreuen Helden von La Mojarra Eléctrica, dem Rapper Rocca und Raggameister Supa Bassie.